

Våra Gårdars

# Filmdagar

# 2026



VÄLKOMNA TILL ÅRETS FILMDAGAR! I ÅR HAR VI BJUDIT IN EXTRA MÅNGA DISTRIBUTÖRER SOM PRESENTERAR KOMMANDE FILMER. NI FÅR ÄVEN TRÄFFA ANDRA SPÄNNANDE GÄSTER OCH UPPLEVA EN EXKLUSIV FÖRHANDSVISNING AV ALEX SCHULMANS DEBUTFILM ARKIPELAG OCH SÅ BLIR DET SOM VANLIGT MASSA MAT OCH BULLAR. VÅRA GÅRDAR OCH FILM I DALARNA HOPPAS NI FÅR EN RIKTIG TREVLIIG OCH INSPIRERANDE HELG.





**VISIR BIO**  
Förväntasfulla besökare

# Programmet 2026

## Visir Bio



### FREDAG

18.30 **Distributörer presenterar**  
UIP (1 h)  
Nordisk (40 min)

20.30 Fika på Sveasalen

21.00 **Bad Apples** (1:40)  
Regissör Jonatan Etzler presenterar

### LÖRDAG

08.30 Invigning

09.00 **360 bitar** (1 h) + förfilm (28 min) + regibesök

10.50 Fika

11.15 **Distributörer presenterar**  
SF (30 min)  
Disney (30 min)

12.30 Lunch på Siljans konditori

14.00 **Smugglaren** (1:20)  
Regissör Sylvelin Måkestad presenterar + samtal

15.45 Fika

16.15 **Seminarium** på Visir om biograf och kommun i samverkan. Deltagare från Mönsterås, Bergsjö, Kungsör och SFI

18.00 Festmiddag på Sveasalen

20.00 **Arkipelag** (1:47)  
Annica Bellander (Scanbox) presenterar

22.00 **Blir du ledsen om jag dör** (1:51)  
Producent Helen Ahlsson presenterar

23.45 Varmkorv på Sveasalen

### SÖNDAG

09.00 **Pressure** (1:40)

10.30 Frukt och kaffe på Sveasalen

11.00 Presentation av hemlig film +  
**Det grönaste gräset** (1:24)

12.45 Lunch på Siljans konditori

Hemfärd

## Sveasalen



### FREDAG

17:00 Incheckningsbyrå inkl fika.

20.30 Fika

21.00 **The Weight** (1:52)

### LÖRDAG

08.30 Invigning på Visir

09.00 **Calle Málaga** (1:56)

10.50 Fika på Visir

12.30 Lunch på Siljans konditori

14.00 Smugglaren på Visir

15.45 Fika på Visir

16.15 Alla deltagare på Visir (Sveasalen ommöblerar för festmiddag)

18.00 **Festmiddag**

20.00 Tömning och i ordningsställning av Sveasalen.

22.00 **Couture** (1:46)

23.45 Varmkorv

### SÖNDAG

09.00 **A Sad and Beautiful World** (1:50)

09.00 **Biografföreståndarmöte** (lokal:fiket)  
Agenda: Statistik - publikarbete

10.30 Frukt och kaffe

12.45 Lunch på Siljans konditori

Hemfärd

# Våra gäster

## UNDER FILMDAGARNA



**JONATAN ETZLER, fredag 21.00**

**Jonatan Etzler är en svensk filmregissör** vars första internationella långfilm, *Bad Apples* (2025), en mörk och humoristisk thriller med Saoirse Ronan, hade premiär på Toronto International Film Festival 2025 och hyllades av kritiker. Filmen visades därefter i tävlan i San Sebastián och på BFI London Film Festival. Den är producerad och distribuerad av Paramount och får svensk biopremiär 18 september 2026 (UIP).

Etzler tog examen från Stockholms konstnärliga högskola 2018, och vann en Oscar för bästa studentfilm (Student Academy Award) för sin examensfilm *Get Ready With Me*. Han har tidigare regisserat den svenska Netflix-filmen *One More Time* (2022) och arbetat som second unit-regissör på HBO-serien *Björnstad* (2020).



## HELEN AHLSSON, lördag 22.00

**Helen Ahlsson är producent på SF Studios** sedan mars 2026. Hon kommer närmast från produktionsbolaget Nordic Drama Queens där hon var utvecklingsproducent för TV-serien “Blindspår” och producent för TV-serien “Tordyveln flyger i skymningen”, långfilmen “Blir du ledsen om jag dör?” samt samproducent på Alexanders Paynes nya film “Somewhere Out There”. Innan dess var hon ansvarig filmkonsulent för Moving Sweden och en av två initiativtagare till Wild Card, båda viktiga delar av Svenska Filminstitutets talangsatsning.

Tidigare var Helen producent på Tre Vänner där hon producerade filmer som “Till det som är vackert”, “En man som heter Ove” och “Fjällbackamorden”. Hon har även producerat och regisserat den Guldbaggebelönade “Armbryterskan från Ensamheten”. Ahlsson har en kandidatexamen från Dramatiska Institutet (nuvarande SKH), utsågs 2006 till Producer on the Move, är en del av både EAVE och ACE producers network samt är nyligen invald i ledningsgruppen för Alma Manusutbildning.

# Våra gäster

## UNDER FILMDAGARNA



**JOHANNES STJÄRNE NILSSON, lördag 09.00**

**Johannes Stjärne Nilsson är filmare, regissör, manusförfattare och bildkonstnär** med 30 års erfarenhet av filmproduktion. Hans arbete är utforskande och konceptuellt, och kretsar ofta kring allmänmänskliga och vardagsfilosofiska frågor i en blandning av humor och svärta. Hans flerfaldigt prisbelönta arbete har nått ut till en bred internationell publik med filmer som *Music for one apartment and six drummers* och *Sound of Noise*, båda guldbaggebelönade och prisade i Cannes. Han är bl a mottagare av Konstnärsnämndens Mai Zetterling-pris.

Johannes är också skapare av och medlem i den internationellt hyllade musikgruppen *Six Drummers* som skapar film, konst och performance. I mars 2026 satte han upp den kritikerrosade föreställningen *Allt är under kontroll* på Moomsteatern i Malmö.



## DAVID & GOLIAT, lördag 18.00

### **Folkrock med soul, nerv och sväng!**

David & Goliat är bandet som lyckas kombinera det bästa av berättande folkrock och melodistark pop med ett modernt driv. Med rötterna i Leksand, Dalarna och hjärtat i berättandet skapar bandet musik som för tankarna till artister som Bob Dylan och Dire Straits – men med en egen ton som både känns tidlös och aktuell.

Låtskrivaren och sångaren David Billström har en bakgrund inom konst, film och teater vilket genomsyrar låtarna med bilder, storytelling och känsla. Tillsammans med bandet skapas en varm, dynamisk ljudbild där starka melodier möter ärliga texter och svängiga gitarrslingor.

Tidigare har de delat scen med bland andra Nisse Hellberg (Wilmer X), Love Antell och Icona Pop, och senast hyllades de internationellt för julsingeln ”You Made My White Christmas Blue”, där retrodoftande folk mötte modern produktion i en magisk mix.

Live är David & Goliat något alldeles extra. Med genuin spelglädje, musikalisk närvaro och stark bandkemi bjuder de på konserter som verkligen går hem – oavsett om du älskar folkrock, indie eller bara är ute efter riktigt bra livemusik.



**ULRIKA SUNDBÄCK**, lördag 16.30

**Ulrika Sundbäck arbetar** med visnings- och spridningsfrågor på Filminstitutet, bland annat som handläggare för biografstöd.



**HELENA SIMONSSON**, lördag 16.30

**Helena är enhetschef** på avdelningen distribution och visning på Filminstitutet.



**ANNICA BELLANDER RUNE**, lördag 20.00

**Annica Bellander Rune** är Local Marketing & Acquisition Manager på Scanbox Entertainment. Hon har varit verksam som producent med bland annat succén En man som heter Ove. Annica har ett långt förflutet inom marknadsföring och PR för bland annat Nordisk Film Distribution, men också inom musik- och tv-spelsindustrin.



**SYLVELIN MÅKESTAD**, lördag 14.00

**Sylvelin Måkestad är en norsk filmskapat** verksam i Sverige. Hennes första långa dokumentärfilm JAG SER DIG belönades med priset för bästa dokumentär på Norwegian Documentary Film Festival. SMUGGLAREN är Måkestads andra långfilm och fortsätter hennes särpräglade filmiska utforskande av nära mänskliga berättelser.



united  
international  
pictures



**UIP, fredag 18.30**

Rikard Eriksson och Johan Baldsten från United International Pictures presenterar kommande filmer.

**NORDISK FILM, fredag 19.30**

Joakim Christensen från Nordisk film presenterar kommande filmer.



**SF STUDIOS, lördag 11.15**

Alice Pauses från SF Studios presenterar kommande filmer.

**DISNEY, lördag 11.45**

Anna Schönbeck från Disney presenterar kommande filmer.

# Helgens filmer



**BAD APPLES - visas på Visir Bio, fredag kl. 21.00 + regibesök**

En kämpande grundskollärare börjar fatta några tivelaktiga beslut efter att en av hennes elever skadats.

**Distributör:** United Pictures

**Regi:** Jonatan Etzler

**Medverkande:** Eddie Walker, Sean Gilder, Harvey IP

**Genre:** Komed/thriller

**Språk:** Engelska

**Land:** Storbritannien

**Premiär:** 18 september 2026

**Egna anteckningar/betyg:**

## VISSTE DU ATT?

Våra Gårdar har i dagsläget 45 biografier i sin filmsättningstjänst



## THE WEIGHT - visas på Sveasalen, fredag kl. 21.00

Den stora depressionen slår hårt mot Samuel Murphy och hans dotter Avy. Samuel gör vad han kan för att hanka sig fram, men efter ett olyckligt möte hamnar han i fängelse och förlorar vårdnaden om sin dotter. När han visar prov på både styrka och uppfinningsrikedom får han ett erbjudande av fängelseföreståndare Clancy – lyckas han smuggla ut Clancys guld-tackor väntar friheten. The Weight är ett klassiskt äventyrsdrama i 30-talets Oregon med Ethan Hawke i huvudrollen, vid sidan av Russell Crowe och Julia Jones.

**Distributör:** NonStop Entertainment

**Regi:** Padraic McKinley

**Medverkande:** Ethan Hawke, Russell Crowe, Julia Jones

**Genre:** Action/thriller

**Språk:** Engelska

**Land:** USA

**Text:** Engelska

**Premiär:** 18 september 2026

**Egna anteckningar/betyg:**

# Helgens filmer



**360 BITAR + FÖRFILM & REGISSÖR - visas på Visir Bio, lördag kl. 09.00**

Filmen är en lekfull och filosofisk berättelse om en man besatt av att spåra personerna på ett gammalt 70-talspussel som föreställer en fotbollsmatch. "360 Bitar är en film om frusna ögonblick i tiden, om missräkningar och snedträffar och slumpens oanade möjligheter. Det är en film att bli glad och berörd av, som hyllar vårt nyfikna jag och visar på mänsklig samhörighet i en tid då vi kan behöva stärka vår tilltro till mänskligheten.

Det här är en film som inte riktigt liknar alla andra. Den är som ett pussel i sig själv, fragmenterad i tusen bitar och fylld med filosofiska dribblingar, komiska passningar och en och annan omöjlig långboll."

**Regi:** Johannes Stjärne Nilsson

**Medverkande:** Olle Sarri

**Genre:** Hybriddokumentär (blandning av dokumentära inslag och spelfilm).

**Språk:** Svenska

**Text:** Svenska

**Land:** Sverige

**Premiär:** 8 juni 2026

**Egna anteckningar/betyg:**



# Helgens filmer



## SMUGGLAREN - visas på Visir Bio, lördag kl. 14.00

Filmen följer Lisbeth, en pensionerad kvinna, och hennes jakt på sin fars pistol från ett misslyckat självmordsförsök på 1940-talet, vilket leder till absurda händelser under en bussresa.

Den nyblivna pensionären Lisbeth ger sig ut på sitt livs viktigaste uppdrag: att hitta pistolen som hennes far riktade mot sig själv år 1940, men som han misslyckades att ta sitt liv med. Vapnet försvann och blev med tiden en hemsökande familjelegend. Fast beslutet att föra vapnet tillbaka till Sverige stiger hon ombord på en "terapibuss" tillsammans med andra barn till krigsveteraner. Det som följer är en känslomässig resa genom Finland, där Lisbeth möter en vapenhandlare, lär sig skjuta och får kryptiska råd av en häxa. Ju närmare bussen kommer den ryska gränsen, desto närmare kommer Lisbeth inte bara den förlorade pistolen, utan också en försoning med sin far, sitt förflutna och ett land märkt av krig.

**Distributör:** Ballad Film

**Regi:** Sylvelin Måkestad

**Genre:** Dokumentär

**Språk:** Svenska/finska

**Land:** Sverige/Finland

**Premiär:** Höst 2026

**Egna anteckningar/betyg:**

## VISSTE DU ATT?

Vi subventionerar resor vid studiebesök och deltagaravgifter



## ARKIPELAG - visas på Visir Bio, lördag kl. 20.00 med samtal

Arkipelag är Alex Schulmans regidebut efter eget manus, där Gustaf Skarsgård, Fares Fares och Linus Wahlgren spelar tre pappor som följer med sina döttrar på en skolresa till helvetet. Strandsatta med en stökig högstadielklass på en idyllisk skärgårdsö påminns de om egna tonårstrauman. Och precis som ungdomarna tvingas de snart också inse hur svårt det är att dra gränsen mellan lek och farlig maktkamp, och att skilja offer från förövare.

Annica Bellander från Scanbox introducerar och samtalar.

**Distributör:** Scanbox Entertainment

**Regi:** Alex Schulman

**Medverkande:** Gustaf Skarsgård, Fares Fares, Linus Wahlgren

**Genre:** Drama

**Språk:** Svenska

**Land:** Sverige

**Premiär:** 9 oktober 2026

**Egna anteckningar/betyg:**

# Helgens filmer



**BLIR DU LEDSEN OM JAG DÖR - visas på Visir Bio, lördag kl. 22.00**

”Blir du ledsen om jag dör?” är ett gripande och hoppfullt drama om ungdomsledaren Nic och tonårskillen Elijah, baserad på Nicolas Lunabbas uppmärksammade självbiografi med samma namn. Nic har ägnat sitt liv åt att ge Malmös unga en chans att välja en annan väg. Som ungdomsledare och baskettränare arbetar han dagligen med barn och ungdomar som vuxit upp bland gäng, våld och hopplöshet. Men han har börjat tvivla på om det går att göra skillnad. Statistiken talar sitt tydliga språk. När han möter Elijah – en karismatisk men svärkontrollerad tonåring med samma glöd och talang för basket som han själv en gång hade – väcks något hos Nic. Kanske ser han sig själv i den där pojken. Kanske ser han en sista chans att göra skillnad. Men för att rädda Elijah undan gatan måste Nic tänja på gränser – både i sitt arbete och i sig själv. Det beslutet kommer att förändra livet för dem båda. Presenteras av Helen Ahlsson

**Distirbutör:** Nordisk Film

**Regi:** Rojda Sekersöz

**Medverkande:** Peshang Rad, Rudwan Socdal, Loulou

**Genre:** Drama

**Språk:** Svenska

**Land:** Sverige

**Premiär:** 21 augusti 2026

**Egna anteckningar/betyg:**

## VISSTE DU ATT?

Vi erbjuder statistikanalys för att jämföra med andra biografier



## COUTURE - visas på Sveasalen, lördag kl. 22.00

Under den hektiska modeveckan i Paris möts tre kvinnor som alla är tyngda av personliga utmaningar: Maxine (Angelina Jolie), en amerikansk filmskapare som upptäcker att hon har bröstcancer; Ada (Anyier Anei), ett nytt ansikte inom modellbranschen, som flyr från en förutbestämd framtid hemma i Sydsudan; och Angèle (Ella Rumpf), en fransk makeupartist som arbetar i skuggorna av catwalken. När deras vägar korsas delas en outtalade solidaritet mellan kvinnorna som sträcker sig över olika yrken, kulturer och kontinenter under de stressigaste dagarna i Paris modevärld.

**Distirbutör:** Noble Entertainment

**Regi:** Alice Winocour

**Medverkande:** Angelina Jolie, Anyier Anei, Louis Garrel

**Genre:** Drama

**Språk:** Franska

**Land:** USA

**Premiär:** 5 juni 2026

**Egna anteckningar/betyg:**

# Helgens filmer

---



## **PRESSURE - visas på Visir Bio, söndag kl. 09.00**

Under de sista timmarna före D-dagen 1944 hänger den fria världens öde på en skör tråd. General Dwight D. Eisenhower (Brendan Fraser) och kapten James Stagg (Andrew Scott) står inför ett svårt, ödesdigert val - att inleda den massiva Operation Overlord, eller riskera att förlora kriget helt och hållet. Stagg är RAF:s chefsmeteorolog, som när han levererar en kritisk prognos om oroligt väder över engelska kanalen orsakar en spänd konflikt med de allierade ledarna - borde invasionen skjutas upp? Pressure är en gripande thriller om de 72 timmar som leder fram till D-dagen, när Stagg och Eisenhower tillsammans måste fatta det beslut som ska komma att förändra historiens gång.

**Distributör:** Scanbox

**Regi:** Antony Maras

**Medverkande:** Andrew Scott, Brendan Fraser, Kerry Condon

**Genre:** Action

**Språk:** Engelska

**Text:** Svenska

**Land:** Storbritannien

**Premiär:** 18 september 2026

**Egna anteckningar/betyg:**

VISSTE DU ATT?

Vi erbjuder regelbundna nätverksträffar och temaseminarier



**A SAD AND BEAUTIFUL WORLD - visas på Sveasalen, söndag kl. 09.00**

En drabbande kärlekshistoria om Nino och Yasmina, vars starka band sätts på prov under tre decennier av passion, hjärtesorg och hopp i ett Beirut märkt av tiden. Originaltitel Nujum al'amal w al'alam

**Distributör:** Folkets bio

**Regi:** Cyril Aris

**Medverkande:** Mounia Akl, Hasan Akil, Julia Kassar

**Genre:** Drama

**Språk:** Arabiska

**Text:** Engelska

**Land:** Libanon

**Premiär:** 6 november 2026

**Egna anteckningar/betyg:**

# Helgens filmer



## DET GRÖNASTE GRÄSET - visas på Visir Bio, söndag kl. 11.00

Malmöparet Sasja och Olivia har stagnerat, både som individer och som par. Men när Sasja inleder en affär händer något oväntat: en ny gnista tänds också med Olivia. Dessutom ska hans hemliga älskarinna flytta till Paris snart, så risken är obefintlig att de blir upptäckta. I en lyckoträff verkar han ha hittat den perfekta lösningen på alla sina relationsproblem. Det grönaste gräset är en romantisk Möllankomedi om att måla in sig själv i ett hörn, i regi av Kim Sundbeck. Huvudrollerna görs av Vilhelm Blomgren (Midsommar, Clark, Gösta) och Anna Asp (Beck).

**Distributör:** NonStop Entertainment

**Regi:** Kim Sundbeck

**Medverkande:** Vilhelm Blomgren, Anna Asp, Cedomir Glisovic

**Genre:** Drama/komedi

**Språk:** Svenska

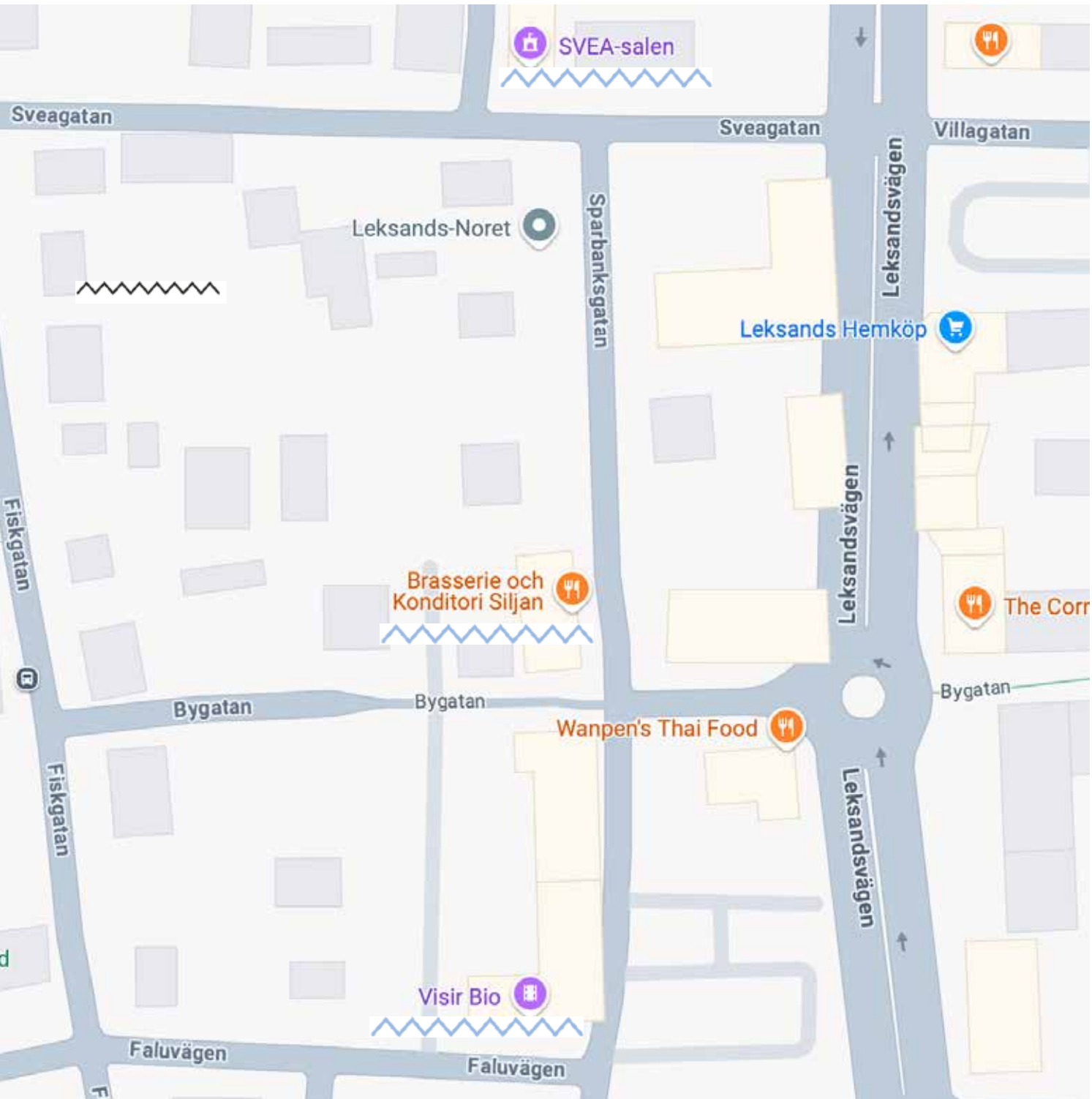
**Land:** Sverige

**Premiär:** 7 augusti 2026

**Egna anteckningar/betyg:**

HITTA RÄTT

Salongerna är nära varandra och mittemellan finns restaurangen



- UTAN SAMARBETE INGA FILMDAGAR

# Vi vill tacka!





VEA-Salen



Våra  
Gårdar